

Comune di Misterbianco
Città Metropolitana di Catania

EDIZIONE 2019 DEL CARNEVALE

VERBALE DELLA SEDUTA del 09 ottobre 2018

L'anno **duemiladiciotto** il giorno **nove** del mese di **ottobre** alle **ore 16,00** e segg., in Misterbianco, nella Residenza Municipale di via S. Antonio Abate n.3, si è riunita, in autoconvocazione, la Commissione Tecnica-esaminatrice della edizione 2019 del Carnevale di Misterbianco, nominata con determinazione sindacale n. 42 del 02.10.2018, ai sensi dell'art. 1 del Regolamento del concorso per gruppi in maschera e Carri scenografici del carnevale di Misterbianco << I Costumi più belli di Sicilia>> approvato con delibera di C.C n. 42 del 7.09.2017 e s.m.i. con delibera di C.C. n. 26 del 06.07.2018;

Sono presenti i sotto indicati componenti:

Dott.ssa Caruso Rosa,

Dott. Vicari Vittorio Ugo,

Arch. Russino Walter,

Ing. Masano Grazia,

Stilista Nicotra Lucia,

Svolge le funzioni di Segretaria verbalizzante la **Dott.ssa Vitanza Rosa**

Responsabile del servizio Grandi Eventi e Sport.

O.d.g. dei lavori: <Disamina e valutazione dei progetti e della documentazione delle Associazioni carnevalesche pervenuti al Protocollo

Generale dell'Ente entro il termine perentorio del 1 ottobre 2018, ore

12,00.>

La dott.ssa Vitanza, nella qualità di responsabile del servizio Grandi Eventi, Turismo e Spettacolo, fa rilevare che risultano pervenuti al Protocollo Generale, entro il termine prescritto dal Regolamento, n. 8 progettualità;

I componenti della commissione esaminatrice prendono atto che complessivamente sono pervenuti n.8 (otto) plichi, entro il termine perentorio previsto dal vigente Regolamento di carnevale (ore 12:00 del 01 ottobre 2018), i quali sono stati acquisiti al Protocollo Generale dell'Ente ai numeri appresso riportati, e precisamente:

1. Associazione "ESCOPAZZO"- prot. n. 46842 del 14.09.2018;
2. Associazione "LA BURLA"- prot. n. 48817 del 25.09.2018;
3. Associazione "NEW A.N.G.E."- prot. n. 49714 del 28.09.2018;
4. Associazione " LA FOLLIA "- prot. n. 49856 del 01.10.2018;
5. Associazione " TURI CAMPANAZZA "- prot. n. 49897 del 01.10.2018;
6. Associazione "VENEZIA"- prot. n. 4995151 del 01.10.2018;
7. Associazione " THE CARNIVAL MASK " -prot. n. 49952 del 01.10.2018;
8. Associazione "LA SMORFIA"- prot. n.49953 del 01.10.2018;

Indi, la stessa commissione invita la Dott.ssa Vitanza alla numerazione dei plichi pervenuti, secondo l'ordine di arrivo.

La Commissione fa presente che si procederà alla apertura dei plichi pervenuti secondo l'ordine cronologico di arrivo al protocollo e che, nel rispetto di quanto richiesto dalle Associazioni, le operazioni preliminari

verranno svolte in seduta pubblica, con i seguenti criteri:

Durante le operazioni di apertura del plico di ogni singola Associazione verrà consentito l'accesso in aula al Presidente ed al costumista, o loro delegati, che potranno constatare l'integrità dei plichi e, a richiesta, fornire eventuali chiarimenti sulla progettualità presentata.

In deroga al regolamento del concorso dei gruppi in maschera e Carri scenografici del carnevale di Misterbianco, modificato con delibera di C.C. n 26 del 06/07/2018, art.1, la Commissione stabilisce di consentire alle singole associazioni a concorso una proroga di 3 gg, da intendersi entro e non oltre le ore 12 del 12 ottobre 2018, per la presentazione al protocollo comunale di eventuali integrazioni documentarie o modifiche prescritte dal medesimo art.

1 punti da A ad H.

Si procede quindi alla disamina delle n. 8 proposte progettuali:

ASSOCIAZIONE ESCOPAZZO: PROT. N. 46842 DEL 14.09.2018;

Entrano in aula:

Presidente: Licciardello Salvatore

Costumista: Vitale Vincenzo

Tematica proposta: "AUGH"

Documenti allegati:

- denominazione e relazione illustrativa della tematica proposta;
- curriculum vitae dello scenografo e del costumista estensori del progetto;
- nomina di un tecnico esperto che sovrintenderà alla realizzazione delle pedane mobili scenografiche;

- bozzetti esaustivi di almeno 10 Costumi esclusivi per singoli figuranti;
- bozzetti esaustivi di n. 2 costumi caratterizzante il tema proposto, destinato ai gruppi coreografici;
- bozzetto esaustivo della struttura costume caratterizzante il tema proposto; **(non viene presentato, perché al momento non s'intende realizzarla).**
- progetto grafico delle pedane mobili scenografiche e schede tecniche;
- costo preventivo spese delle pedane mobili scenografiche e dei costumi relativi ai bozzetti presentati.

ASSOCIAZIONE "LA BURLA"- PROT. N. 48817 DEL 25.09.2018;

Entrano in aula:

Delegata: Di Guardo Santa Maria

Costumista: Lombardo Tania Lavinia.

Tematica proposta: "UN MONDO DI MAGIA"

Documenti allegati:

- denominazione e relazione illustrativa della tematica proposta;
- curriculum vitae dello scenografo e del costumista estensori del progetto;
- nomina di un tecnico esperto che sovrintenderà alla realizzazione delle pedane mobili scenografiche. **(non presente);**
- bozzetti esaustivi di almeno 10 Costumi esclusivi per singoli figuranti;
- bozzetti esaustivi di n.1 costume caratterizzante il tema proposto, destinato ai gruppi coreografici;
- bozzetto esaustivo della struttura costume caratterizzante il tema

proposto;

- progetto grafico delle pedane mobili scenografiche e schede tecniche.

(non presente: caratteristiche dei materiali costituenti la scenografia, descrizione dettagliata dell'impianto elettrico e degli apparecchi di illuminazione.)

- costo preventivo spese delle pedane mobili scenografiche e dei costumi relativi ai bozzetti presentati.

ASSOCIAZIONE "NEW A.N.G.E." - PROT. N. 49714 DEL 28.09.2018;

Entrano in aula:

Presidente: Adornetto Filippa Maria

Vice Presidente e Scenografo: Conigliello Salvatore

Tematica proposta: "VIVERE A COLORI"

Documenti allegati:

- denominazione e relazione illustrativa della tematica proposta;
- curriculum vitae dello scenografo e del costumista estensori del progetto;
- nomina di un tecnico esperto che sovrintenderà alla realizzazione delle pedane mobili scenografiche;
- bozzetti esaustivi di almeno 10 Costumi esclusivi per singoli figuranti;
- bozzetti esaustivi di n 1 costume caratterizzante il tema proposto, destinato ai gruppi coreografici;
- bozzetto esaustivo della struttura costume caratterizzante il tema proposto;
- progetto grafico delle pedane mobili scenografiche e schede tecniche.

(non presente: elementi principali della struttura portante con determinazione delle quantità dei materiali utilizzati, caratteristiche dei materiali costituenti la scenografia, descrizione dettagliata dell'impianto elettrico e degli apparecchi di illuminazione.)

- costo preventivo spese delle pedane mobili scenografiche e dei costumi relativi ai bozzetti presentati. **(non presente)**

L'associazione arricchisce la proposta progettuale con quattro plastici in scala: portatitolo, carro, costume struttura, 1 copricapo.

ASSOCIAZIONE " LA FOLLIA "- PROT. N. 49856 DEL 01.10.2018;

Entrano in aula:

Presidente: Pellegrino Giuseppe

Costumista: Privitera Giuseppe Carlo

Tematica proposta: "THAILANDIA... MERAVIGLIOSA"

Documenti allegati:

- denominazione e relazione illustrativa della tematica proposta;
- curriculum vitae dello scenografo e del costumista estensori del progetto. **(non presente curriculum vitae dello scenografo)**
- nomina di un tecnico esperto che sovrintenderà alla realizzazione delle pedane mobili scenografiche;
- bozzetti esaustivi di almeno 10 Costumi esclusivi per singoli figuranti;
- bozzetti esaustivi di n. 1 costume caratterizzante il tema proposto, destinato ai gruppi coreografici;
- bozzetto esaustivo della struttura costume caratterizzante il tema proposto;

- progetto grafico delle pedane mobili scenografiche e schede tecniche
- costo preventivo spese delle pedane mobili scenografiche e dei costumi relativi ai bozzetti presentati.

ASSOCIAZIONE " TURI CAMPANAZZA "- PROT. N. 49897 DEL 01.10.2018;

Entrano in aula:

Vice Presidente: Motta Maria

Costumista: Pennisi Paolo

Segretaria: Bruno Agata

Tematica proposta: "QUARANT'ANNI IN COSTUME"

Documenti allegati:

- denominazione e relazione illustrativa della tematica proposta;
- curriculum vitae dello scenografo e del costumista estensori del progetto;
- nomina di un tecnico esperto che sovrintenderà alla realizzazione delle pedane mobili scenografiche. **(non presente)**
- bozzetti esaustivi di almeno 10 Costumi esclusivi per singoli figuranti;
- bozzetti esaustivi di n 1 costume caratterizzante il tema proposto, destinato ai gruppi coreografici;
- bozzetto esaustivo della struttura costume caratterizzante il tema proposto. (non viene presentato, perché al momento non s'intende realizzarla).
- progetto grafico delle pedane mobili scenografiche e schede tecniche.
(non presente la documentazione richiesta al punto f dell'art. 1.
- costo preventivo spese delle pedane mobili scenografiche e dei

costumi relativi ai bozzetti presentati. **(non presente il costo preventivo dei costumi relativo ai bozzetti presentati).**

ASSOCIAZIONE "VENEZIA"- PROT. N. 4995151 DEL 01.10.2018;

Entrano in aula:

Presidente: Baudo Carmelo

Socio: Caruso Giambattista

Scenografo: Mangano Riccardo

Costumista: Puglisi Valentina

Tematica proposta: "MA...CHI'...CHEF!!! Gareggiando sotto i coriandoli"

Documenti allegati:

- denominazione e relazione illustrativa della tematica proposta;
- curriculum vitae dello scenografo e del costumista estensori del progetto;
- nomina di un tecnico esperto che sovrintenderà alla realizzazione delle pedane mobili scenografiche. **(non presente)**
- bozzetti esaustivi di almeno 10 Costumi esclusivi per singoli figuranti;
- bozzetti esaustivi di n 1 costume caratterizzante il tema proposto, destinato ai gruppi coreografici;
- bozzetto esaustivo della struttura costume caratterizzante il tema proposto. (non viene presentato, perché al momento non s'intende realizzarla).
- progetto grafico delle pedane mobili scenografiche e schede tecniche
- costo preventivo spese delle pedane mobili scenografiche e dei costumi relativi ai bozzetti presentati. **(non presente il costo**

preventivo dei costumi relativo ai bozzetti presentati).

ASSOCIAZIONE " THE CARNIVAL MASK " -PROT. N. 49952 DEL 01.10.2018;

Entrano in aula:

Presidente: D'Alessandro Giuseppe

Costumista: Marino Alfio

Scenografo: Bucchieri Vincenzo

Tematica proposta: "FACEMU... SPAZIU"

Documenti allegati:

- denominazione e relazione illustrativa della tematica proposta;
- curriculum vitae dello scenografo e del costumista estensori del progetto;
- nomina di un tecnico esperto che sovrintenderà alla realizzazione delle pedane mobili scenografiche. **(non presente)**
- bozzetti esaustivi di almeno 10 Costumi esclusivi per singoli figuranti;
- bozzetti esaustivi di n 1 costume caratterizzante il tema proposto, destinato ai gruppi coreografici;
- bozzetto esaustivo della struttura costume caratterizzante il tema proposto;
- progetto grafico delle pedane mobili scenografiche e schede tecniche.
(non presente: elementi principali della struttura portante con determinazione delle quantità dei materiali utilizzati, caratteristiche dei materiali costituenti la scenografia).
- costo preventivo spese delle pedane mobili scenografiche e dei costumi relativi ai bozzetti presentati.

ASSOCIAZIONE "LA SMORFIA" - PROT. N.49953 DEL 01.10.2018;

Entrano in aula:

Presidente: Zanghì Agatina

Costumiste: Cappello Riccardo

Tematica proposta: "IL MESSICO"

Documenti allegati:

- denominazione e relazione illustrativa della tematica proposta;
- curriculum vitae dello scenografo e del costumista estensori del progetto; **(non presenti)**
- nomina di un tecnico esperto che sovrintenderà alla realizzazione delle pedane mobili scenografiche. **(non presente)**
- bozzetti esaustivi di almeno 10 Costumi esclusivi per singoli figuranti;
- bozzetti esaustivi di n 2 costumi caratterizzante il tema proposto, destinato ai gruppi coreografici;
- bozzetto esaustivo della struttura costume caratterizzante il tema proposto. (non viene presentato, perché al momento non s'intende realizzarla).
- progetto grafico delle pedane mobili scenografiche e schede tecniche.
- costo preventivo spese delle pedane mobili scenografiche e dei costumi relativi ai bozzetti presentati. **(non presente il costo preventivo dei costumi relativo ai bozzetti presentati).**

Da qui in poi, essendo la posizione documentaria di molte associazioni in attesa di integrazioni da presentare al protocollo comunale entro l'ora e la data indicate in questo verbale, la Commissione chiude i lavori alle ore 20.30,

aggiornandoli a lunedì 15 ottobre, ore 16, stesso luogo.

Letto, approvato, sottoscritto.

I Componenti:

Dott.ssa Caruso Rosa

Dott. Vicari Vittorio Ugo

Arch. Russino Walter

Ing. Masano Grazia,

Stilista Nicotra Lucia

Il Segretario verbalizzante:

Dott.ssa Vitanza Rosa